

mécénat

DNA Nao, le nouvel ami des enfants différents

L'Institut médico-éducatif (IME) Pays de Colmar Les Catherinettes a servi de cadre à une petite réception pour la présentation de Nao, un robot humanoïde, bienveillant à l'égard des enfants différents.



L'achat de Nao (13 500 euros), petit robot à hauteur d'enfant avec ses 58 cm, a été cofinancé par des mécènes privés qui ont préféré garder l'anonymat. Mais aussi par la Fondation Lions de France et les clubs Lions de Colmar, Schweitzer et Bartholdi.

Ce projet, piloté par le directeur de l'IME Bertrand Depierre Bassanelli, a été initié à Colmar par Claude Lamoureux, ingénieur INSA, fondateur du mouvement Robotic-junior-entrepreneur. Passionné par le mimétisme, il s'est intéressé à de jeunes autistes qui ont une grande difficulté à imiter, l'imitation étant la plus grande source de progrès. Nao incite les enfants à parler en réponse à des questions simples et à suivre ses yeux toujours bienveillants. Ce n'est pas toujours le cas du regard des humains face à des enfants différents.

Nao n'exprime aucun sentiment et permet à l'enfant de se concentrer sur ce qui lui est demandé. Pour améliorer les capacités de communication de l'enfant, il sait reconnaître couleurs, formes, objets, dire bonjour, danser, chanter des comptines ou faire du yoga. L'IME Pays de Colmar est un des établissements gérés par l'ARSEA. Il accueille des jeunes qui présentent une déficience intellectuelle avec ou sans troubles associés et/ou un trouble du spectre autistique.

Utilisé comme un nouvel outil ludique

Soucieux d'apporter une réponse adaptée aux besoins de chaque enfant, l'établissement a pris la décision d'acquérir Nao pour partager le quotidien des enfants et leur apporter sécurité et rythme. Les professionnels ont relevé une interaction positive avec le robot, une évolution au niveau de l'attention, de la communication verbale et non verbale et moins de troubles du comportement au moment des séances. Utilisé comme un nouvel outil ludique, Nao aide à la stabilité du groupe et permet de travailler les prérequis à travers le regard, l'imitation et la compréhension.