



Au Rimlishof, le festival Tentinabul' fête ses dix ans

Tentinabul' est né en 2015 à la suite de la rencontre entre des artistes et l'équipe du Rimlishof. Depuis dix ans, ce festival propose des spectacles vivants, du lundi au vendredi, durant les quatre semaines de juin, et une séance début juillet. Tous les spectacles se déroulent en plein air, dans un cadre enchanteur du vallon du Rimlishof.



La mise en place de l'exposition, coordonnée par l'Esat L'Évasion, de Sélestat, a duré trois jours sous les directives de Flavien, moniteur, ici avec Youcef et Yann. Photo Ziz

Les spectacles du festival Tentinabul' sont destinés aux enfants de 3 à 11 ans, aux écoles et périscolaires, aux familles, aux structures d'accueil des mineurs, au jeune public à mobilité réduite...

L'édition 2025 ouvrira ses beaux rideaux lundi 2 juin, et les refermera mardi 1er juillet. Cette riche sarabande de contes, de magie, d'histoires extraordinaires, drôles, cocasses, de tours d'adresse, de ballons de baudruche sculptés, de bulles de savon géantes aux formes domptées, enrobée de musique et de chansons se déploiera en pleine nature, rythmée par l'humour et l'imaginaire toujours bienveillants des artistes.=

Une exposition montée avec un Esat

Chaque séance d'une heure trente se compose d'un spectacle original, poétique et ludique, précédé ou suivi d'une balade thématique, musicale et interactive dans la forêt, sur les chaumes, dans les sous-bois, univers verdoyant qui fait le charme du Rimlishof.

Tentinabul' sera aussi l'occasion de découvrir l'exposition en plein air intitulée Gigote dans le vent , un travail artistique collectif coordonné par l'Esat L'Évasion, de Sélestat , seul établissement en Alsace de service et d'accompagnement par le travail proposant des formations artistiques et culturelles et qui, à cette occasion, a endossé le rôle de curateur.

L'exposition est le résultat d'une proche collaboration entre le Rimlishof et cet Esat, avec les participations de l'Arsea-Carah de Colmar, la MAS Marie-Rose-Harion de Strasbourg, le SAJ Solidarité du Rhin de Neuf-Brisach, l'Institut Saint-Joseph/Sessad de Colmar, le SAJ Le Moulin de Châtenois, le CSC de Colmar, l'IME Le Roethig de Strasbourg, le périscolaire Les Petits Écureuils de Wuenheim, l'hôpital de jour du Quai d'Isly de Mulhouse.

Elle a été inaugurée ce mercredi 28 mai, à 14 h, en présence des artistes qui ont découvert in situ leurs œuvres, concrétisation de leurs idées, de leurs inspirations et de leur travail, installées judicieusement le long des méandres du sentier menant au haut de la butte du Rimlishof. L'exposition restera visible durant toute la durée du Festival.